

TEMA / CONTEÚDOS	AULAS	PERÍODO LETIVO
<p>Materiais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Suportes. - Meios atuantes <p>Procedimentos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas - Modos de registo (traço, mancha e misto) - Processos de análise <p>Estudo de formas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estruturação e apontamentos (esboço) - Estudo de objetos e contextos com apontamentos das convergências <p>Perspéticas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudo de contextos e ambientes - Estudo do corpo humano (anatomia e cânones) - Estudo da cabeça humana 	78/80	1º Período
<p>Materiais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Suportes. - Meios atuantes <p>Procedimentos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas - Modos de registo (traço, mancha e misto) <p>Estudo de formas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudo de contextos e ambientes (espaços interiores e exteriores) <ul style="list-style-type: none"> - Processos de transformação - Invenção criação de novas imagens para além de referentes. <p>Domínios da linguagem plástica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Movimento e tempo - Imagem: plano de expressão ou significativa <p>Cor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Misturas de cor - Harmonias cromáticas <p>Espaço e volume</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perspetiva à mão levantada 	68/76	2º Período
<p>Materiais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Suportes. - Meios atuantes <p>Procedimentos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas - Modos de registo - Estudo de formas <p>Modos de transformação</p> <ul style="list-style-type: none"> - <p>Domínios da linguagem visual</p> <p>Forma</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espaço e volume - Organização na tridimensão. 	32/40	3º Período

Obs: não se trata de uma planificação rígida, pelo que poderá estar sujeita a reajustes pontuais, em função das características e necessidades específicas das turmas e de acordo com as prioridades delineadas no âmbito do projeto curricular de turma dos alunos, embora tendo sempre em vista o cumprimento do programa.

Porto, 22 de julho de 2018