

TEMA / CONTEÚDOS	PERÍODO LETIVO
<p>[Diagnose dos desempenhos nos diferentes domínios]</p> <p><b>ORALIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Compreensão do oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Discurso político</li> <li>. Exposição sobre um tema</li> <li>. Debate</li> <li>. <i>Documentário</i><sup>1</sup></li> </ul> </li> <li>- <b>Expressão oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Exposição sobre um tema</li> <li>. Texto de opinião</li> <li>. <i>Apreciação crítica</i></li> <li>. <i>Síntese</i></li> </ul> </li> </ul> <p><b>LEITURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Discurso político</li> <li>. Artigo de opinião</li> <li>. <i>Artigo de divulgação científica</i></li> <li>. <i>Exposição sobre um tema</i></li> <li>. <i>Apreciação crítica</i></li> </ul> <p><b>ESCRITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Texto de opinião</li> <li>. <i>Exposição sobre um tema</i></li> <li>. <i>Apreciação crítica</i></li> <li>. <i>Síntese</i></li> </ul> <p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padre António Vieira, <i>Sermão de Santo António</i></li> <li>. Capítulos I e V; excertos dos capítulos II, III, IV e VI.</li> <li>- Almeida Garrett, <i>Frei Luís de Sousa</i></li> </ul> <p><b>GRAMÁTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discurso, pragmática e linguística textual</li> <li>. Texto e textualidade <ul style="list-style-type: none"> <li>- coesão / coerência textual</li> </ul> </li> <li>. Reprodução do discurso no discurso - citação</li> <li>. Deixis: pessoal, temporal e espacial</li> <li>- <i>Sintaxe, fonética e fonologia, etimologia; lexicologia (campo lexical)</i></li> </ul> <hr/> <p><b>AVALIAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ atividades de diagnose</li> <li>✓ 2 testes escritos</li> <li>✓ 1 teste de compreensão do oral</li> <li>✓ tarefas de sala de aula e de casa</li> <li>✓ autoavaliação</li> </ul>	<p>1º PERÍODO</p> <p>≈ 50 aulas</p>

<sup>1</sup> Os conteúdos que são retomas do Programa do 10º ano estão assinalados a itálico.

TEMA / CONTEÚDOS	PERÍODO LETIVO
<p><b>ORALIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Compreensão do oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Documentário</i></li> </ul> </li> <li>- <b>Expressão oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Exposição sobre um tema</i></li> <li>. <i>Apreciação crítica</i></li> <li>. <i>Síntese</i></li> <li>. <i>Texto de opinião</i></li> </ul> </li> </ul> <p><b>LEITURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Exposição sobre um tema</i></li> <li>. <i>Apreciação crítica</i></li> <li>. <i>Artigo de opinião</i></li> </ul> <p><b>ESCRITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Texto de opinião</i></li> <li>. <i>Exposição sobre um tema</i></li> <li>. <i>Apreciação crítica</i></li> <li>. <i>Síntese</i></li> </ul> <p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Camilo Castelo Branco, <i>Amor de Perdição</i> (Capítulos IV e X, Conclusão)</li> <li>- Eça de Queirós, <i>Os Maias</i></li> </ul> <p><b>GRAMÁTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discurso, pragmática e linguística textual <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Texto e textualidade</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>coesão / coerência textual</i></li> </ul> </li> <li>. <i>Reprodução do discurso no discurso – citação, discurso direto, indireto e indireto livre; verbos introdutórios do relato no discurso</i></li> <li>. <i>Deixis: pessoal, temporal e espacial</i></li> </ul> </li> <li>- <i>Sintaxe</i></li> </ul> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p><b>AVALIAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 2 testes escritos</li> <li>✓ 1 apresentação oral orientada (Projeto de Leitura)</li> <li>✓ tarefas de sala de aula e de casa</li> <li>✓ autoavaliação</li> </ul>	<p>2º PERÍODO</p> <p>≈ 52 aulas</p>

TEMA / CONTEÚDOS	PERÍODO LETIVO
<p><b>ORALIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Compreensão do oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Exposição sobre um tema</i></li> <li>. <i>Documentário</i></li> </ul> </li> <li>- <b>Expressão oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Texto de opinião</i></li> <li>. <i>Apreciação crítica</i></li> <li>. <i>Exposição sobre um tema</i></li> <li>. <i>Síntese</i></li> </ul> </li> </ul> <p><b>LEITURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Exposição sobre um tema</i></li> <li>. <i>Apreciação crítica</i></li> <li>. <i>Artigo de divulgação científica</i></li> <li>. <i>Artigo de opinião</i></li> </ul> <p><b>ESCRITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Exposição sobre um tema</i></li> <li>. <i>Apreciação crítica</i></li> <li>. <i>Síntese</i></li> <li>. <i>Texto de opinião</i></li> </ul> <p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cesário Verde, <i>Cânticos do Realismo</i> (4 poemas)</li> <li>- Antero de Quental, <i>Sonetos Completos</i> (3 sonetos)</li> </ul> <p><b>GRAMÁTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discurso, pragmática e linguística textual <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Texto e textualidade: coesão textual</i></li> <li>. <i>Deixis</i></li> </ul> </li> <li>- <i>Lexicologia</i></li> </ul> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p><b>AVALIAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 teste escrito</li> <li>✓ 1 teste de compreensão do oral</li> <li>✓ tarefas de sala de aula e de casa</li> <li>✓ autoavaliação</li> </ul>	<p>3º PERÍODO</p> <p>≈ 23 aulas</p>

**OBS:** Não se trata de uma planificação rígida, pelo que poderá estar sujeita a reajustes pontuais, em função das características e necessidades específicas das turmas e de acordo com as prioridades delineadas no âmbito do projeto curricular de turma dos alunos, embora tendo sempre em vista o cumprimento do programa e das metas curriculares.