

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS
DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO MUSICAL DO 2º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Áreas de Competências		Domínios / Descritores de desempenho	Coeficiente de ponderação		Instrumentos de recolha de informação/ avaliação
Conhecimentos e capacidades 75%	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagem e textos (A) • Informação e comunicação (B) 	<p>Apropriação e reflexão</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar, com crescente domínio, vocabulário e simbologia musical - Identificar e comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais, tímbricas e de textura em peças musicais de diferentes épocas, estilos e géneros - Identificar e comparar criticamente diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em peças e espetáculos musicais de diferentes tradições e épocas 	10%	30%	Observação direta do desempenho na aula
	<ul style="list-style-type: none"> • Raciocínio e resolução de problemas (C) • Pensamento crítico e pensamento criativo (D) 	<p>Interpretação e comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cantar, a solo e em grupo, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, evidenciando confiança e domínio básico da técnica vocal - Tocar flauta de bisel e outros instrumentos de sala de aula, a solo e em grupo, com e sem acompanhamento, com progressiva destreza e confiança, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica 	10%		30%
	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilidade estética e artística (H) 	<p>Experimentação e Criação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Improvisar, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma e texturas) e utilizando diferentes recursos e técnicas gradualmente mais complexas - Compor peças musicais combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma e texturas) e utilizando recursos diversos - Mobilizar aprendizagens, articulando a música com outras áreas de conhecimento 	5%	15%	Fichas de trabalho / Fichas formativas / Testes auditivos
	<ul style="list-style-type: none"> • Saber científico técnico e tecnológico na área (I) • Consciência e domínio do corpo (J) 		5%		Apresentação de trabalhos individuais e/ou de grupo

Atitudes 25%	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionamento interpessoal (E) 	- Participar de forma pertinente em sala de aula	10%	25%	Observação direta das atitudes em contexto de sala de aula: - pontualidade - apresentação do material - organização do caderno - comportamento - participação Autoavaliação
	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento pessoal e autonomia (F) 	- Adequar comportamentos com vista ao cumprimento de normas e regras na atividade da aula	10%		
	<ul style="list-style-type: none"> • Bem-estar, saúde e ambiente (G) 	- Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e autonomia	5%		