

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS  
DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL DO 3º CICLO

Áreas de Competências	Domínios / Descritores de desempenho	Coeficiente de ponderação	Instrumentos de recolha de informação/ avaliação
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Conhecimentos e capacidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem e textos (A)</li> <li>• Informação e comunicação (B)</li> <li>• Raciocínio e resolução de problemas (C)</li> <li>• Pensamento crítico e pensamento criativo (D)</li> <li>• Sensibilidade estética e artística (H)</li> <li>• Saber científico técnico e tecnológico na área (I)</li> <li>• Consciência e domínio do corpo (J)</li> </ul>	<p><b><u>Compreender e mobilizar conhecimentos estruturados pelos vários domínios das Metas Curriculares.</u></b></p> <p><b>AQUISIÇÃO DE CONCEITOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem e Gramática Visual.</li> <li>• Perceção Visual.</li> <li>• Apropriação das linguagens elementares da comunicação visual e das suas diversas expressões.</li> <li>• Compreensão das artes no contexto.</li> <li>• Representação Expressiva e Representação Técnica.</li> </ul>	<p><b>30%</b></p>	<p>Fichas de avaliação</p> <p>Trabalhos práticos</p> <p>Trabalhos de pesquisa</p> <p>Trabalho de projeto</p> <p>Portefólio</p> <p>Grelhas de observação</p>
	<p><b>CONCRETIZAÇÃO DE PRÁTICAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidade de representação, de expressão e de comunicação.</li> <li>• Capacidade criativa e sensibilidade estética.</li> <li>• Domínio de técnicas e capacidade de as aplicar expressivamente na representação.</li> </ul> <p>Exploração dos princípios básicos da metodologia do Design e na sua aplicação para a resolução de problemas.</p>	<p><b>40%</b></p>	
	<p><b>DESEMPENHO NAS ATIVIDADES DE AULA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registo e organização da informação</li> <li>• Procedimentos na realização dos trabalhos</li> <li>• Realização das tarefas, cumprindo as etapas de desenvolvimento e os prazos estabelecidos.</li> </ul>	<p><b>15%</b></p>	

<b>Atitudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionamento interpessoal (E)</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)</li> <li>• Bem-estar, saúde e ambiente (G)</li> </ul>	<p><b>CUMPRIMENTO DO REGULAMENTO INTERNO</b>  Respeitar as normas de funcionamento da aula e cumprimento do regulamento interno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tratar os colegas e o professor com respeito e cordialidade;</li> <li>• Intervir de forma oportuna, adequada e pertinente.</li> <li>• Contribuir para um clima propício ao processo de ensino e aprendizagem.</li> <li>• Zelar pela limpeza da sala de aula, materiais e dos equipamentos.</li> </ul>	8%	Registos de participação oral Grelhas de observação Fichas de autoavaliação e de heteroavaliação
		<p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar responsabilidade, sendo assíduo e pontual, apresentando-se nas aulas com os materiais necessários às atividades letivas.</li> </ul>	2%.	
		<p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar ativamente e de forma empenhada nas atividades de aula e delas decorrentes.</li> <li>• Revelar método de trabalho e hábitos de estudo.</li> <li>• Revelar atitudes de curiosidade, honestidade e rigor intelectuais.</li> <li>• Cooperar na partilha saberes e responsabilidades.</li> <li>• Revelar autonomia e iniciativa nas atividades individuais e de grupo.</li> </ul>	5%	