

Áreas de Competências	Descritores de desempenho	Coeficiente de ponderação	Processos de recolha de Informação (métodos, técnicas e instrumentos)
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Conhecimentos e capacidades – 75%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguagem e textos (A) • Informação e comunicação (B) • Raciocínio e resolução de problemas (C) • Pensamento crítico e pensamento criativo (D) • Sensibilidade estética e artística (H) • Saber científico técnico e tecnológico na área (I) • Consciência e domínio do corpo (J) 	<p>Apropriação e reflexão</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar, com crescente domínio, vocabulário e simbologia musical - Identificar e comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais, tímbricas e de textura em peças musicais de diferentes épocas, estilos e géneros - Identificar e comparar criticamente diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em peças e espetáculos musicais de diferentes tradições e épocas <hr/> <p>Interpretação e comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cantar, a solo e em grupo, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, evidenciando confiança e domínio básico da técnica vocal - Tocar flauta de bisel e outros instrumentos de sala de aula (*), a solo e em grupo, com e sem acompanhamento, com progressiva destreza e confiança, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica <hr/> <p>Experimentação e Criação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Improvisar, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma e texturas) e utilizando diferentes recursos e técnicas gradualmente mais complexas - Compor peças musicais combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma e texturas) e utilizando recursos diversos - Mobilizar aprendizagens, articulando a música com outras áreas de conhecimento 	<p>75%</p>	<p style="text-align: center;"> Testes Questões-aula Questionários Interação oral Apresentação oral Relatórios Trabalhos Portefólio Listas de verificação Grelhas de registo Fichas de autoavaliação e de heteroavaliação </p>

Atitudes – 25%	<ul style="list-style-type: none">• Relacionamento interpessoal (E) • Desenvolvimento pessoal e autonomia (F) • Bestar, saúde e ambiente (G)	<ul style="list-style-type: none">- Participar de forma pertinente em sala de aula - Adequar comportamentos com vista ao cumprimento de normas e regras na atividade da aula - Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e autonomia	25%	Fichas de auto-avaliação Grelhas de registo
-----------------------	---	--	------------	--

	NÍVEIS DE DESEMPENHO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO
Conhecimentos e Capacidades	Muito Bom	Mobiliza sempre conhecimento disciplinar e transdisciplinar sobre os assuntos em análise, com rigor científico/técnico/tecnológico, estabelecendo relações pertinentes entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com eficácia, revelando muita criatividade e/ou pensamento crítico.
	Bom	Mobiliza, usualmente, o conhecimento sobre os assuntos em análise, com rigor científico/técnico/tecnológico/artístico, estabelecendo relações entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com eficácia, revelando criatividade e/ou pensamento crítico.
	Suficiente	Mobiliza, parcialmente, conhecimento, evidenciando algum rigor, estabelecendo relações básicas entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica razoavelmente, revelando alguma criatividade e/ou pensamento crítico.
	Insuficiente	Revela pouco conhecimento, sem analisar criticamente a informação e sem estabelecer relações básicas entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com dificuldade, revelando pouca criatividade e/ou pensamento crítico.
	Muito insuficiente	Não revela qualquer conhecimento nem estabelece qualquer relação entre os conceitos/conteúdos e a problemática abordada. Não comunica.
Atitudes	Muito Bom	É muito responsável e envolve-se ativamente na execução das atividades. Aceita os diferentes pontos de vista. Colabora ativamente na criação de um ambiente positivo em todos os aspetos.
	Bom	É responsável e envolve-se na execução das atividades. Geralmente, aceita diferentes pontos de vista. Colabora na criação de um ambiente positivo em todos os aspetos.
	Suficiente	Revela alguma responsabilidade e envolve-se parcialmente na execução das atividades. Nem sempre aceita diferentes pontos de vista. Nem sempre colabora com os colegas e os professores.
	Insuficiente	Não é responsável e envolve-se pouco na execução das atividades. Quase nunca respeita ou aceita diferentes pontos de vista. Quase nunca colabora com os professores e os colegas.
	Muito insuficiente	Não é responsável, não se envolve na execução das atividades e não aceita as opiniões dos outros.