

Domínio, Tema, Conhecimentos	Gestão do tempo
<p><b>FORMA</b> - Perceção visual da forma. - Qualidades formais. - Qualidades geométricas. - Qualidades expressivas.</p> <p><b>GEOMETRIA NO ESPAÇO</b> <b>REPRESENTAÇÃO TÉCNICA DE OBJETOS</b> - Sistemas de representação, - Perspetiva cónica ou linear. - Perspetivas axonométricas. - Método europeu de projeção ou do cubo Envolvente. - Convenções e normalizações.</p> <p><b>GEOMETRIA NO ESPAÇO</b> <b>REPRESENTAÇÃO TÉCNICA DE OBJETOS.</b> - Método europeu de projeção ou do cubo envolvente. - Convenções e normalizações.</p>	<p><b>1º semestre</b></p> <p>28/36 aulas de 50'</p>
<p><b>MECANISMOS DA VISÃO</b> Perceção visual: - Figura e fundo. - Figuras reversíveis. - Ilusão de ótica.</p> <p><b>ARTE CONTEMPORÂNEA</b> Arte abstrata / arte figurativa. - Pintura - Escultura - Arte pública - Instalação - Land Art - Performance / body art</p> <p><b>PATRIMÓNIO</b> - Identidade; cultura. - Museu e coleção.</p> <p><b>ENGENHARIA:</b> - Evolução histórica. - Metodologia. - Áreas de engenharia. - Materiais sustentáveis.</p>	<p><b>2º semestre</b></p> <p>24-32 aulas de 50'</p>