

| Áreas de Competências       |  | Descritores de desempenho   | Coefficiente de ponderação  | Processos de recolha de Informação (métodos, técnicas e instrumentos)  |
|-----------------------------|--|---|---|--|
| Conhecimentos e capacidades | <p><b>Comunicativa e Intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Linguagem e textos (A)</li> <li>Informação e comunicação (B)</li> <li>Raciocínio e resolução de problemas (C)</li> <li>Pensamento crítico e pensamento criativo (D)</li> <li>Sensibilidade estética e artística (H)</li> <li>Saber científico técnico e tecnológico na área (I)</li> <li>Consciência e domínio do corpo (J)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Compreensão Oral - <i>Listening</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender palavras, expressões, frases simples, instruções, histórias simples, canções, chants...</li> <li>Identificar sons e entoações da língua inglesa, ritmos, palavras e expressões.</li> </ul> </li> <li><b>Interação e Produção Oral - <i>Speaking</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir com o professor e os colegas, utilizando formas de tratamento adequadas.</li> <li>Intervir para comunicar informação pessoal, expressando-se com vocabulário limitado.</li> <li>Fazer uma apresentação oral previamente preparada.</li> <li>Reproduzir rimas / chants / canções...</li> <li>Usar, implicitamente, estruturas elementares do funcionamento da língua.</li> </ul> </li> <li><b>Compreensão Escrita - <i>Reading</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar vocabulário familiar.</li> <li>Conhecer o alfabeto.</li> <li>Ler e compreender pequenas frases, textos e histórias / instruções...</li> </ul> </li> <li><b>Interação e Produção Escrita - <i>Writing</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever palavras e frases simples (ordenar/legendar/preencher espaços/copiar...).</li> <li>Produzir frases simples sobre si próprio e as suas preferências.</li> <li>Preencher um formulário simples; e/ ou dar resposta a um email, chat ou mensagem simples.</li> <li>Usar, implicitamente, estruturas elementares do funcionamento da língua.</li> </ul> </li> </ul> | <p>20%</p> <p>20%</p> <p>20%</p> <p>15%</p>   | <p>Testes</p> <p>Questões-aula</p> <p>Questionários</p> <p>Interação oral</p> <p>Apresentação oral</p> <p>Trabalhos</p> <p>Listas de verificação</p> <p>Grelhas de registo</p> <p>Fichas de autoavaliação e de heteroavaliação</p> |
|                             | Atitudes   | <p><b>Estratégica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionamento interpessoal (E)</li> <li>Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)</li> <li>Bem-estar, saúde e ambiente (G)</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ser responsável.</li> <li>Adequar comportamentos com vista ao cumprimento de normas e regras na atividade de aula.</li> <li>Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e autonomia.</li> </ul> | <p>25%</p>   |

|                                    | <b>NÍVEIS DE DESEMPENHO</b> | <b>DESCRITORES DE DESEMPENHO</b>  |
|------------------------------------|-----------------------------|---|
| <b>Conhecimentos e Capacidades</b> | <b>Muito Bom</b>            | Mobiliza sempre conhecimento disciplinar e transdisciplinar sobre os assuntos em análise, com rigor científico/técnico/tecnológico, estabelecendo relações pertinentes entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com eficácia, revelando muita criatividade e/ou pensamento crítico. |
|                                    | <b>Bom</b>                  | Mobiliza, usualmente, o conhecimento sobre os assuntos em análise, com rigor científico/técnico/tecnológico/artístico, estabelecendo relações entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com eficácia, revelando criatividade e/ou pensamento crítico.                                |
|                                    | <b>Suficiente</b>           | Mobiliza, parcialmente, conhecimento, evidenciando algum rigor, estabelecendo relações básicas entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica razoavelmente, revelando alguma criatividade e/ou pensamento crítico.   |
|                                    | <b>Insuficiente</b>         | Revela pouco conhecimento, sem analisar criticamente a informação e sem estabelecer relações básicas entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com dificuldade, revelando pouca criatividade e/ou pensamento crítico.  |
|                                    | <b>Muito insuficiente</b>   | Não revela qualquer conhecimento nem estabelece qualquer relação entre os conceitos/conteúdos e a problemática abordada. Não comunica.  |
| <b>Atitudes</b>                    | <b>Muito Bom</b>            | É muito responsável e envolve-se ativamente na execução das atividades. Aceita os diferentes pontos de vista. Colabora ativamente na criação de um ambiente positivo em todos os aspetos.   |
|                                    | <b>Bom</b>                  | É responsável e envolve-se na execução das atividades. Geralmente, aceita diferentes pontos de vista. Colabora na criação de um ambiente positivo em todos os aspetos.  |
|                                    | <b>Suficiente</b>           | Revela alguma responsabilidade e envolve-se parcialmente na execução das atividades. Nem sempre aceita diferentes pontos de vista. Nem sempre colabora com os colegas e os professores.   |
|                                    | <b>Insuficiente</b>         | Não é responsável e envolve-se pouco na execução das atividades. Quase nunca respeita ou aceita diferentes pontos de vista. Quase nunca colabora com os professores e os colegas.   |
|                                    | <b>Muito insuficiente</b>   | Não é responsável, não se envolve na execução das atividades e não aceita as opiniões dos outros.   |