

**DISCIPLINA DE OFICINA MULTIMÉDIA B DO ENSINO SECUNDÁRIO**

Áreas de Competências		Descritores de desempenho	Coeficiente de ponderação	Processos de recolha de Informação (métodos, técnicas e instrumentos)
Conhecimentos e capacidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem e textos (A)</li> <li>• Informação e comunicação (B)</li> <li>• Pensamento crítico e pensamento criativo (D)</li> <li>• Sensibilidade estética e artística (H)</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico (I)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolher, selecionar e tratar informação;</li> <li>• Revelar rigor científico e correção linguística;</li> <li>• Utilizar adequadamente aplicações, equipamentos e internet;</li> <li>• Revelar conhecimento de processos que contribuem para a autonomia, no sentido de gerar capacidade de adaptação a diferentes ambientes e processos de trabalho.</li> </ul>	90%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propostas de trabalho;</li> <li>• Registo de apresentação oral de trabalhos.</li> </ul>
Atitudes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionamento interpessoal (E)</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)</li> <li>• Bem-estar, saúde e ambiente (G)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma pertinente em sala de aula;</li> <li>• Adequar comportamentos com vista ao cumprimento de normas e regras na atividade de aula;</li> <li>• Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e autonomia.</li> </ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registo de observação de aula;</li> <li>• Fichas de autoavaliação.</li> </ul>

	NÍVEIS DE DESEMPENHO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	<b>Muito Bom</b>	Mobiliza sempre conhecimento disciplinar e transdisciplinar sobre os assuntos em análise, com rigor científico/técnico/tecnológico, estabelecendo relações pertinentes entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com eficácia, revelando muita criatividade e/ou pensamento crítico.
	<b>Bom</b>	Mobiliza, usualmente, o conhecimento sobre os assuntos em análise, com rigor científico/técnico/tecnológico/artístico, estabelecendo relações entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com eficácia, revelando criatividade e/ou pensamento crítico.
	<b>Suficiente</b>	Mobiliza, parcialmente, conhecimento, evidenciando algum rigor, estabelecendo relações básicas entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica razoavelmente, revelando alguma criatividade e/ou pensamento crítico.
	<b>Insuficiente</b>	Revela pouco conhecimento, sem analisar criticamente a informação e sem estabelecer relações básicas entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com dificuldade, revelando pouca criatividade e/ou pensamento crítico.
	<b>Muito insuficiente</b>	Não revela qualquer conhecimento nem estabelece qualquer relação entre os conceitos/conteúdos e a problemática abordada. Não comunica.
<b>Atitudes</b>	<b>Muito Bom</b>	É muito responsável e envolve-se ativamente na execução das atividades. Aceita os diferentes pontos de vista. Colabora ativamente na criação de um ambiente positivo em todos os aspetos.
	<b>Bom</b>	É responsável e envolve-se na execução das atividades. Geralmente, aceita diferentes pontos de vista. Colabora na criação de um ambiente positivo em todos os aspetos.
	<b>Suficiente</b>	É pouco responsável e envolve-se parcialmente na execução das atividades. Nem sempre aceita diferentes pontos de vista. Nem sempre colabora com os colegas e os professores.
	<b>Insuficiente</b>	Não é responsável e envolve-se pouco na execução das atividades. Quase nunca respeita ou aceita diferentes pontos de vista. Quase nunca colabora com os professores e os colegas.
	<b>Muito insuficiente</b>	Não é responsável, não se envolve na execução das atividades e não aceita as opiniões dos outros.