

Áreas de Competências		Descritores de desempenho	Coeficiente de ponderação	Processos de recolha de Informação (métodos, técnicas e instrumentos)
Conhecimentos e capacidades	- Linguagem e textos (A) - Informação e comunicação (B) - Raciocínio e resolução de problemas (C) - Pensamento crítico e pensamento criativo (D) - Sensibilidade estética e artística (H) - Saber científico técnico e tecnológico na área (I) - Consciência e domínio do corpo (J)	LISTENING Compreensão oral Compreender discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	10%	Testes Questões-aula Questionários Interação oral
		READING Compreensão escrita - Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; - descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; - interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	25%	Apresentação oral Relatórios Trabalhos Portefólio Listas de verificação Grelhas de registo
		WRITING Interação escrita Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Produção escrita Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.	25%	Fichas de autoavaliação e de heteroavaliação

		SPEAKING Interação oral Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. Produção oral Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	30% -20% -momento formal de oralidade; -10% -oralidade de sala de aula	
Atitudes	• Relacionamento interpessoal (E) • Desenvolvimento pessoal e autonomia (F) • Bem-estar, saúde e ambiente (G)	• Participar de forma pertinente em sala de aula; • Adequar comportamentos com vista ao cumprimento de normas e regras na atividade de aula. • Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e autonomia. • Evidenciar tolerância e respeito pela diversidade	10%	Fichas de autoavaliação Grelhas de registo

Conhecimentos e Capacidades	NÍVEIS DE DESEMPENHO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO
	Muito Bom	Mobiliza sempre conhecimento disciplinar e transdisciplinar sobre os assuntos em análise, com rigor científico/técnico/tecnológico, estabelecendo relações pertinentes entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com eficácia, revelando muita criatividade e/ou pensamento crítico.
	Bom	Mobiliza, usualmente, o conhecimento sobre os assuntos em análise, com rigor científico/técnico/tecnológico/artístico, estabelecendo relações entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com eficácia, revelando criatividade e/ou pensamento crítico.
	Suficiente	Mobiliza, parcialmente, conhecimento, evidenciando algum rigor, estabelecendo relações básicas entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica razoavelmente, revelando alguma criatividade e/ou pensamento crítico.
	Insuficiente	Revela pouco conhecimento, sem analisar criticamente a informação e sem estabelecer relações básicas entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com dificuldade, revelando pouca criatividade e/ou pensamento crítico.
	Muito insuficiente	Não revela qualquer conhecimento nem estabelece qualquer relação entre os conceitos/conteúdos e a problemática abordada. Não comunica.
Atitudes	Muito Bom	É muito responsável e envolve-se ativamente na execução das atividades. Aceita os diferentes pontos de vista. Colabora ativamente na criação de um ambiente positivo em todos os aspectos.
	Bom	É responsável e envolve-se na execução das atividades. Geralmente, aceita diferentes pontos de vista. Colabora na criação de um ambiente positivo em todos os aspectos.
	Suficiente	Revela alguma responsabilidade e envolve-se parcialmente na execução das atividades. Nem sempre aceita diferentes pontos de vista. Nem sempre colabora com os colegas e os professores.
	Insuficiente	Não é responsável e envolve-se pouco na execução das atividades. Revela pouco respeito ou aceitação de outros pontos de vista. Quase nunca colabora com os professores e os colegas.
	Muito insuficiente	Não é responsável, não se envolve na execução das atividades e não aceita as opiniões dos outros.